

L'ère Cornu débute en 1950 avec le lancement du *Dieu me garde*, solide ketch de 11,70 m destiné à Monsieur Garnier. Un bateau marin et confortable, conçu pour de longues croisières océaniques avec un équipage restreint.

La silhouette annonce celle de *Pie-Chris*, un yawl original et gracieux, à qui Georges Jézéquel réserve une place particulière dans sa mémoire. « *Pie-Chris* a été mis en chantier en 1952, l'année où Moguérou a décidé de se retirer et de nous laisser la gérance. Quand il a été lancé, en 1953, le chantier portait notre nom. On a travaillé comme des dingues à deux, mon père et moi, pour le finir dans les délais ».

« Les chantiers Jézéquel (ex Moguérou), de Carantec, viennent de livrer à un médecin de la région parisienne, membre du T.C.F., ce yawl de croisière à arrière canoë.

Longueur totale :	11,80 m
Flottaison :	8,50 m
Largeur :	3,12 m
Tirant d'eau :	1,70 m
Volume de carène :	7 m ³ 600

Ces voiliers déjà ambitieux s'adressent à une clientèle plus fortunée que celle des débuts du chantier. Bateaux ouvragés, donc chers, ces grandes unités assurent au constructeur un prestige qui dépasse la région.

L'un de ces bateaux deviendra célèbre sur les côtes bretonnes. Il s'agit du *Jabadao*, 8 m C.R. lancé en 1958 ; peut-être la plus belle réussite d'Eugène Cornu (avec des proches cousins comme



Lancement du *Dieu me garde*, un grand ketch de croisière sur plans Cornu (1950). Chez Jézéquel, toutes les mises à l'eau se font avec des moyens réduits à l'essentiel : un chemin de planches, quelques « roules » métalliques, des bras solides... et beaucoup de doigté.

Men-Cren). Grâce inimitable des longs arrières canoës, proportions harmonieuses des élancements, du rouf et de la toniture, gréement sobre et efficace : un très grand classique de l'architecture navale française.

Les chantiers Jézéquel, de Carantec, viennent de lancer *Jabadao*, 8 m. C.R. qui entre également dans la classe II R. O. R. C.

Ce bateau sera monté par un équipage brestois et devrait briller en course-croisière. Les lignes très tendues, l'arrière canoë allongé rappellent le célè-

bre *Striana*, dessiné par le même architecte, pour la même jauge.

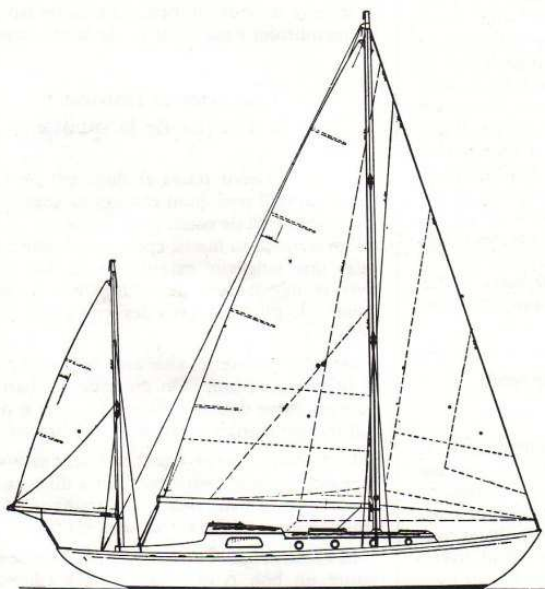
La voilure a été faite par Rochard.

Le gréement adopté est celui de sloop, avec foc en tête de mât. Un jeu de quatre focs est prévu, auquel il faut ajouter un spinnaker.

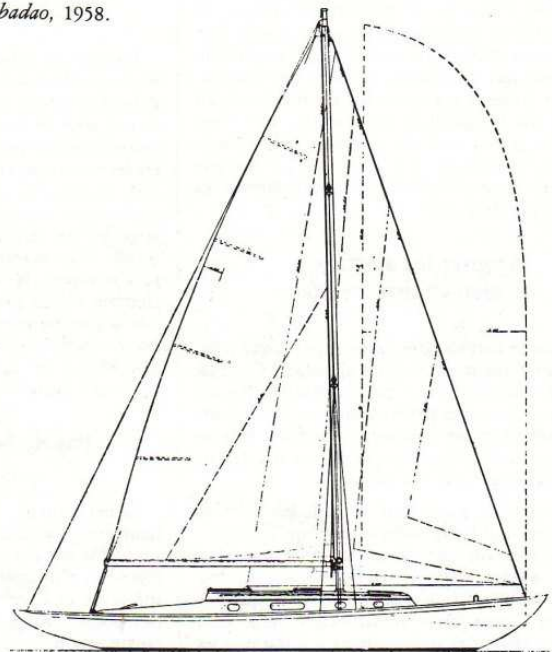
Les caractéristiques de cette magnifique unité sont :

Longueur hors tout :	12 m
Longueur de la flottaison :	8,20 m
Largeur :	2,80 m
Tirant d'eau :	1,85 m
Volume de carène :	6 m ³ 130
Lest en fonte :	2 T, 500

Pie Chris, 1952.



Jabadao, 1958.



Avec mon meilleur souvenir
et mes remerciements à
MM. Jézéquel de
m'avoir consacré ses
si bon bateau,
L'Arlequin.

